

The background of the entire image is a close-up, high-resolution photograph of water ripples. The water is a vibrant blue, and the ripples create a complex, organic pattern of light and dark blue curves that radiate from a central point on the left side of the frame. The lighting highlights the texture of the water's surface, giving it a shimmering, three-dimensional appearance.

***Ruim  
denken***

***Marjan Slob***

Marjan Slob  
**De lege hemel**  
*Over eenzaamheid*







---

*Eenzaamheid is:*

Lijden aan een gevoeld  
gebrek aan verbinding



IK BEN HARRY VINK,  
dacht hij.



IK DENK,  
dacht hij.

*Eenzaamheid is:*

Lijden aan een gevoeld  
gebrek aan verbinding









# *Joost van den Vondel*

'De wereld is een schouwtoneel,  
elk speelt zijn rol en krijgt zijn deel.'

1637

















# *Elisabeth Eybers – Respyt (1993)*

*Ek mis myself steeds minder*

*...*

*Ek hoop*

*om te voldoen aan omgekeerde bloei*

*en leeg genoeg te loop om vol te loop*

*met wat vanuit hierbuite binnevloei*

# *Wrap-up*

- Eenzaamheid is lijden aan gevoeld gebrek aan verbinding
- Eenzaamheid is een innerlijke gemoedstoestand
- Mensen zijn vatbaar voor eenzaamheid, vanwege zelfreflectie
- Gedurende een leven zal het verlangen naar verbinding andere vormen aannemen
- De kunst is om dat verlangen naar verbinding goed te voelen, en er goed mee om te gaan