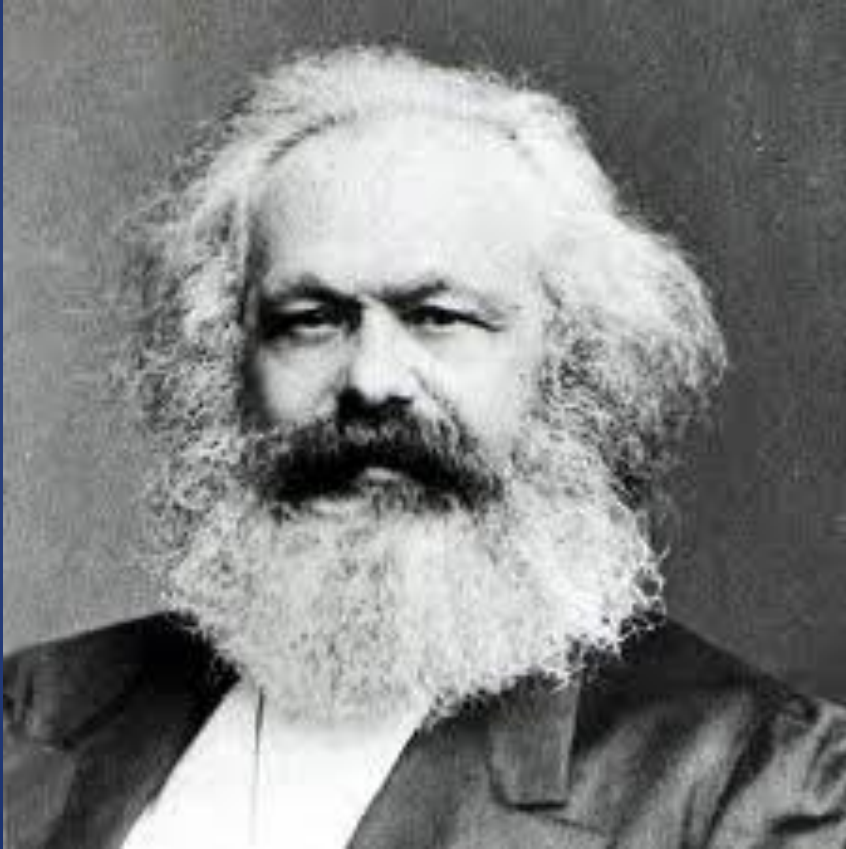


Globalisering en de maakbare samenleving



De culturele wending 1



Economie of cultuur?

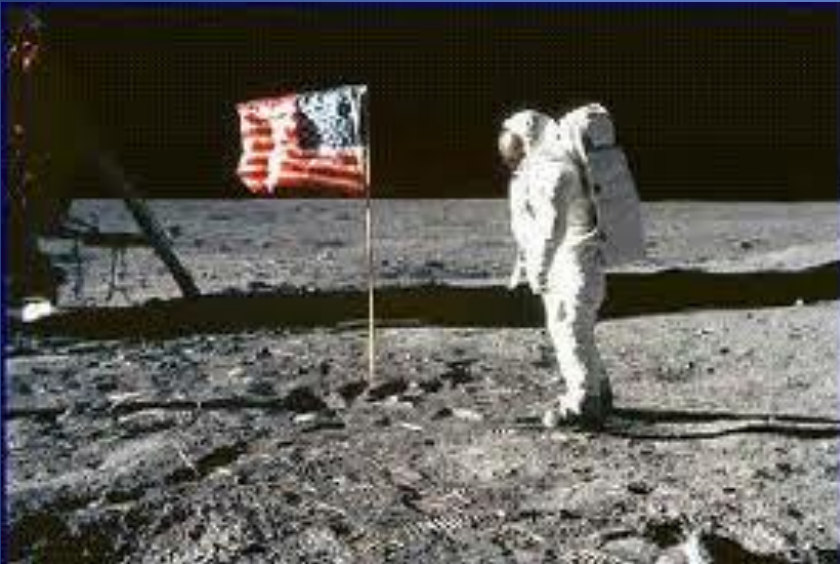
- Karl Marx:
 - Geschiedenis wordt voortgestuwd door economische processen en strijd tussen kapitaal en arbeid
- Max Weber:
 - Moderne geschiedenis is een proces van rationalisering, en het kapitalisme is een product van een culturele verandering (reformatie, calvinisme, arbeidsethos, spaarzaamheid)

De culturele wending 2

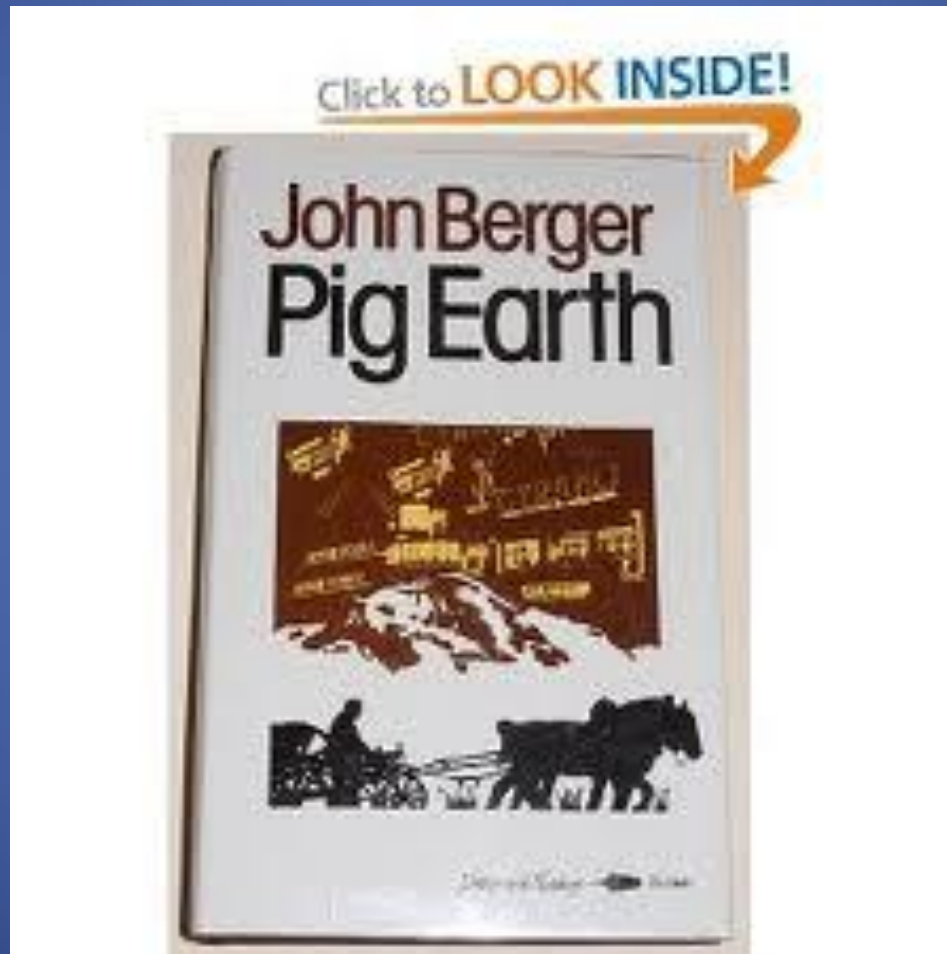
- Van marktnaturalisme en politiek determinisme naar:
- Economie en politiek als collectieve praktijken van betekenisgeving.
- Van ‘onzichtbare hand’ en ‘maakbare samenleving’ naar:
- De complexiteit van continuïteit en discontinuïteit van culturele praktijken.

De culturele wending 3

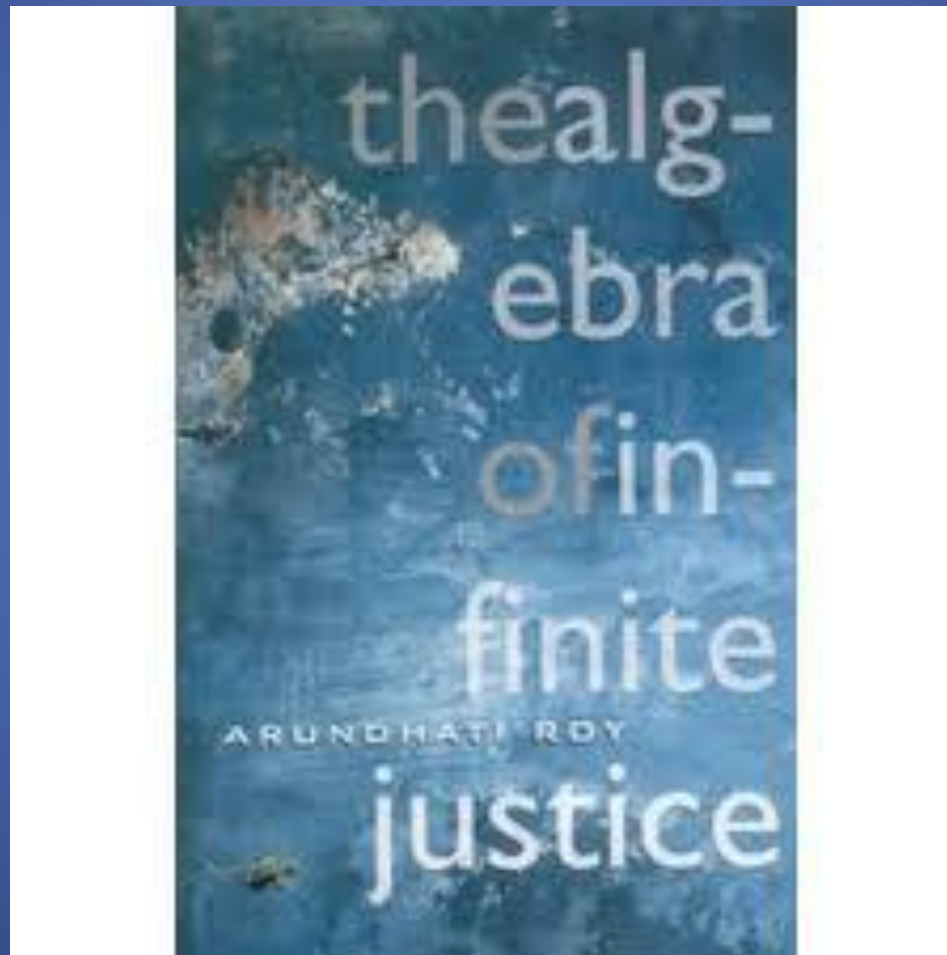
- Opkomst mondiale mediacultuur
- Doorbraak mondiale populaire cultuur
- Opkomst ICT en Internet: 'time-space-compression'
- Mobiliteit en snelheid als bronnen van macht en rijkdom



Even terug....



Even terug...2



Terug?



Definities

- A space of flows (Manuel Castells)
- Complexe connectiviteit (John Tomlinson)
- Hybriditeit, creolisering (Ulf Hannerz)
- Diasporische publieke sferen (Arjun Appadurai)
- Liquid modernity (Zygmunt Bauman)
- Flexibility (Richard Sennett)

Gevolgen

- Nieuwe tegenstelling tussen ‘flows’ en ‘places’ (tussen ‘macht’ en ‘identiteit’) – (Castells)
- ‘Globals’ versus ‘locals’ (Bauman)
- ‘The blurring between home and the outside world’ (Homi Bhabha)
- Opkomst van de ‘consument-burger’ (Nestor Canclini)

Globalisering: nieuwe wanorde?

- Het grote onbehagen:
 - Crisis van ‘de gemeenschap’?
 - Crisis van ‘de Verlichting’?
 - Een ‘clash of civilizations’?

Crisis van de gemeenschap?

- Ja, maar niet acuut: verband met kapitalisme, industrialisering, democratie en individualisering;
- Nee, nieuwe 'lichte' gemeenschappen ontstaan;
- Ja, globalisering vernietigt eeuwenoude gemeenschapsrelaties;
- Nee, globalisering versterkt bestaande gemeenschapsrelaties en –praktijken.

Crisis van de Verlichting?

- De opkomst van intellectueel ‘cultuurrelativisme’;
- De terugkeer van religie; fundamentalisme;
- De erosie van ‘hoge cultuur’ en de opkomst van ‘populaire cultuur’;
- Het verval van ‘het Westen’.

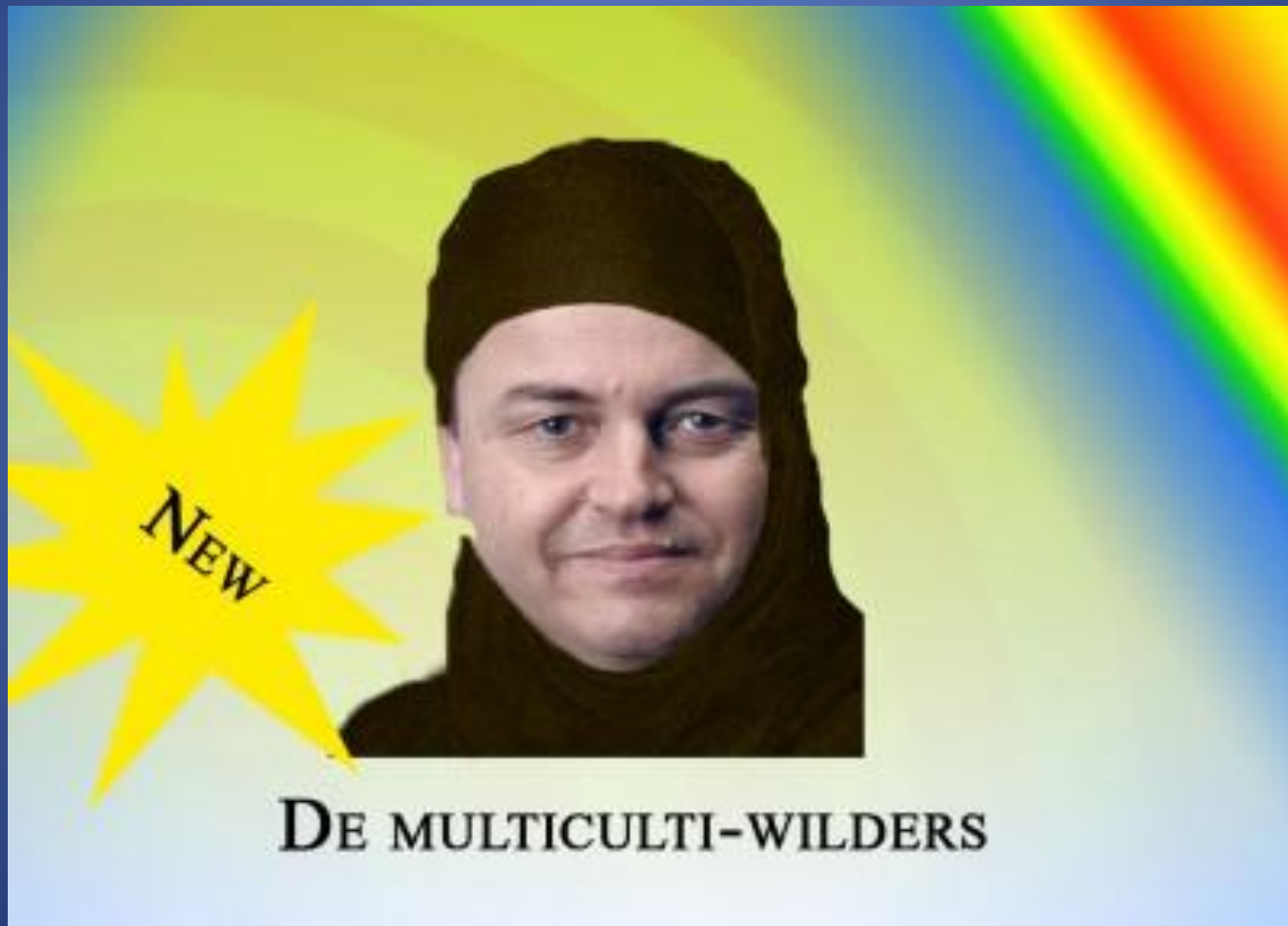
Clash of Civilizations?

- 9/11
- Why do people hate America?
- McWorld vs. Jihad (Benjamin Barber)
- De Tea Party: een conservatieve revolutie?
- Terrorisme als nieuw wereldwijd probleem?

Einde van de moderniteit?

- Einde van de maakbare samenleving;
- Einde van het 'sciëntisme' en de technocratie;
- Wanorde als kans en verworvenheid?
- Flexibiliteit als dreiging en kans;
- Continuïteit als voorwaarde van de ervaring van voortdurende discontinuïteit.

Alledaagse globalisering 1



Alledaagse globalisering 2



Alledaagse globalisering 3



Alledaagse globalisering 4



Conclusies?

- Aihwah Ong: flexibel burgerschap?
- Jürgen Habermas: post-nationalisme?
- Michael Hardt/Toni Negri: Empire?
- Naomi Klein: Shock kapitalisme?
- Sennett: niet-politiek socialisme?
- Occupy: 'the 99 and the 1 %'?
- En u....?